

Le culte de la performance comme mode d'existence

Un article publié chez La-Philosophie.com :

<http://la-philosophie.com/le-culte-de-la-performance-comme-mode-dexistence>

Pour les plus curieux, la bibliographie de cette tribune :

- ✚ Arendt (Hannah), *Condition de l'homme moderne*, Calmann-Lévy, coll. Pocket Agora, Paris, 1983, 406 pages
- ✚ Cespedes (Vincent), *L'homme expliqué aux femmes*, Paris, J'ai lu, 2012, 251 pages
- ✚ Ehrenberg (Alain), *Le culte de la performance*, Paris, Fayard, 2011, 336 pages
- ✚ Heidegger (Martin), *Être et Temps*, Paris, Gallimard, 1986, 589 pages
- ✚ Kant (Emmanuel), *Fondements de la métaphysique des mœurs*, Paris, Le Livre de poche, 1993, 252 pages
- ✚ Kierkegaard (Søren), *Œuvres complètes*, Paris, Editions de l'Orante, 1966, 366 pages
- ✚ Nietzsche (Friedrich), *Ainsi parlait Zarathoustra*, Paris, Le Livre de poche, 1972, 410 pages
- ✚ Nietzsche (Friedrich), *Ecce homo*, Paris, Mille et une nuits, 1997, 181 pages